

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00065850
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	chitarrone
--------------------	------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Samoggia
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza S. Croce in Gerusalemme 9/A
LDCM - Denominazione raccolta	Museo degli Strumenti Musicali
LDCS - Specifiche	Collezione Gorga

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	MSM 237
INVD - Data	NR (recupero pregresso)

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
---------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1631
DTSF - A	1631
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
--------------------------------------	-------

AUTN - Nome scelto	Graill Magno
AUTA - Dati anagrafici	1572/ notizie prima metà sec. XVII
AUTH - Sigla per citazione	00003239
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno
MTC - Materia e tecnica	legno di ebano
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISL - Larghezza	42.8
MISP - Profondità	16.5
MISN - Lunghezza	199.3
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	manca il cavigliere superiore
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	il piano armonico è ornato di una triplice rosetta intagliata a traforo; il manico e la tastiera sono ricoperti d'ebano.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	all'interno, su etichetta
ISRI - Trascrizione	MAGNO GRAILL IN ROMA/ 1631
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	fabbrica
STMI - Identificazione	Graill Magno
STMU - Quantità	2
STMP - Posizione	sul piano armonico, all'apice; sulla fascia del fondo
STMD - Descrizione	monogramma M. G. sormontato da un sole
NSC - Notizie storico-critiche	questo strumento ci offre un classico esempio di chitarrone del sec. XVII, di splendida fattura anche se poco ornato o impreziosito. Di probabile origine tedesca (sembra sia nato ad Augsburg), il suo autore lavorò come apprendista nella bottega di M. Buchenberg a Roma, città dove egli continuò a lavorare in una bottega propria insieme al fratello Giorgio. Continuatore della sua arte fu suo figlio Pietro (1617/ 1649).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Museo degli Strumenti Musicali
CDGI - Indirizzo	piazza S. Croce in Gerusalemme 9/A

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 49286

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Esposizione Internazionale "La musica nella vita dei popoli". Francoforte sul Meno- giugno/ agosto 1927
MSTL - Luogo	Francoforte
MSTD - Data	1927

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Tinti I.
FUR - Funzionario responsabile	Latanza A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Collezione Gorga inv. GM 143
---------------------------	------------------------------