

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 12       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00066013 |
| ESC - Ente schedatore           | S50      |
| ECP - Ente competente           | S50      |

## OG - OGGETTO

|                    |          |
|--------------------|----------|
| OGT - OGGETTO      |          |
| OGTD - Definizione | spinetta |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |        |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato     | Italia |
| PVCR - Regione   | Lazio  |
| PVCP - Provincia | RM     |
| PVCC - Comune    | Roma   |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |                                    |
|--|------------------------------------|
| LDCT - Tipologia                         | palazzo                            |
| LDCN - Denominazione                     | Palazzo Samoggia                   |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | piazza S. Croce in Gerusalemme 9/A |
| LDCM - Denominazione raccolta            | Museo degli Strumenti Musicali     |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|               |                         |
|---------------|-------------------------|
| INVN - Numero | MSM 815                 |
| INVD - Data   | NR (recupero pregresso) |

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVII

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1668

DTSF - A 1668

DTM - Motivazione cronologia data

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Guarracino Onofrio

AUTA - Dati anagrafici notizie seconda metà sec. XVII

AUTH - Sigla per citazione 00003219

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica legno

**MIS - MISURE**

MISU - Unità cm.

MISA - Altezza 21

MISL - Larghezza 70.5

MISV - Varie tastiera: MISL cm.63.8

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto spinetta traversa in astuccio dipinto; all'esterno marmorizzato, all'interno decorato con cineserie e fiori su fondo rosso.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)

ISRP - Posizione sul primo tasto

ISRI - Trascrizione ONOFRIO GUARRACINO FECIT 1668

**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)

|   |   |
|---|---|
| <b>ISRP - Posizione</b>                         | sull'ultimo salterello  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                      | 45/ O.G.  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>           | il Museo possiede due opere certe del Guarracino (invv.1912, 824); su questa a lui attribuita si stanno facendo ricerche. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>      |   |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                       |   |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>                 | donazione   |
| <b>ACQN - Nome</b>                              | Gerini Alessandro, marchese   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | proprietà Stato   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>             | Museo degli Strumenti Musicali  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAS RM 49548   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |   |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1977  |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Tinti I.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Latanza A.  |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |   |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006  |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |   |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006  |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)   |