

INCONTRIFESTIVAL 2024

“Fare cinema con le parole”

a cura di Emiliano Morreale

MARTEDI 12 NOVEMBRE, ORE 17:00

Museo Nazionale degli Strumenti Musicali

IncontriFestival, presenta, martedì 12 novembre, al Museo Nazionale degli Strumenti Musicali, “Fare cinema con le parole” a cura di Emiliano Morreale. Ci troviamo nell’universo della parola, piccola e potentissima unità su cui si costruiscono tutti i linguaggi. Infatti, l’incontro “Fare cinema con le parole” è un appuntamento della rassegna “La parola e le altre”, curata da Luigi Cinque e Tommaso Ottonieri nell’ambito di Incontrifestival, un viaggio nel rapporto tra **parola e cinema**. Quello del cinema è un mondo di storie, quindi di parole. Parole che vengono *dal* cinema, dalle sue immagini e dalle sue sceneggiature, e parole *sul* cinema: congetture attorno alla sua natura di macchina di sogno, illusione, (ri)produzione della realtà, ma anche racconti, leggende sui suoi protagonisti. A fare da guida sarà **Emiliano Morreale**, che questo genere di storie le conosce bene: critico cinematografico e docente all’Università La Sapienza, la sua più recente pubblicazione è “L’età dell’innocenza” (Sellerio, 2023), che l’editore descrive come “un romanzo di attrici e attori, star e comparse, registi e produttori.”. Protagonisti del cinema le cui vite vengono raccontate attraverso la lente del cinema, quasi attraverso la macchina da presa. Dopo una breve presentazione, il percorso tra le storie si snoderà in una serie di **letture**, a cui daranno voce gli attori **Franco Mazzi, Rebecca Clausi e Gabriele Ferrara**. Da Rudyard Kipling a Michele Mari, da Irène Némirowsky a Truman Capote, i brani avranno tutti il cinema come protagonista, ora dal punto di vista delle immagini, ora da quello del pubblico, ora da quello dei “divi”.

Parole sul cinema, dunque, ma senza immagini. Dopo le letture accadrà il contrario, la parola si farà immagine: verranno proiettati dei **videoclip poetici** dai grandi, storici archivi del **DoctorClip** e dello **Zebra Poetry Film Festival**, pietre miliari della video-poesia. Sarà **Luigi Cinque** a presentare preziosissimi documenti dal Doctor Clip – festival internazionale di video clip di poesia di cui lo stesso Cinque è stato direttore artistico e dallo Zebra Poetry

Festival di Berlino. Sullo schermo scorrerà anche **Ida Travi**, poetessa e intellettuale poliedrica, che leggerà brani dal suo **“I Tolki”** (Il Saggiatore, 2024), un’epica di esseri misteriosi tutti fatti di parola. Chiuderà la video lettura di **Jonida Prifti**, nota poetessa della scena romana. L’autrice sarà presente anche dal vivo, a interagire con la sua stessa poesia, e più precisamente con l’audiolibro di poesia sonora **“Ajenk”** (Transeuropa, collana Inaudita, 2011).

Contatti

E-mail: info@mrf5.it oppure info@mrfprogetti.it

Telefono (+39)3421662800

Sito web: www.mrf5.it

Facebook: <http://www.facebook.com/incontrifestival>

Instagram <http://www.instagram.com/incontrifestival>

PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA

Prenotazioni Museo degli Strumenti Musicali • e-mail: dms-rm.museostrumenti@cultura.gov.it • chiamando il centralino 06/7014796

Mobilità

Museo degli Strumenti Musicali, Piazza di S. Croce in Gerusalemme 9/a, raggiungibile con Metro B/C (fermata San Giovanni), da Stazione Termini con tramvia 5 e 14 (fermata Porta Maggiore)

Mobilità sostenibile descritta sul sito: www.mrf5.it