

Dipartimento di Musica Antica
del Conservatorio "Santa Cecilia"
Museo Nazionale degli Strumenti musicali



12° RASSEGNA di MUSICA ANTICA

Concerti e visite guidate
alla collezione di strumenti musicali

18 febbraio – 21 giugno 2025

18 febbraio

14:00 Workshop. **Lessico coreografico, tecniche espressive e partitura musicale nel balletto di metà Settecento.**
A cura di Gloria Giordano e Hubert Hazebrouq.

15 marzo

10:30 Visita guidata agli strumenti a pizzico del museo a cura di Evangelina Mascardi.
11:30 Concerto. **Sonate e concerti per liuto.** A cura di Evangelina Mascardi.

22 marzo

17:30 Concerto. **Di prete preziosi e ori fini.** Danze strumentali tra Rinascimento e primo Barocco.
A cura di Andrea De Carlo.

5 aprile

16:30 Visita guidata alla collezione di flauti traversi del museo a cura di Enrico Casularo.
17:30 Concerto. **Musica per flauto traversiere di autori italiani in Europa.**

12 aprile

10:30 Visita guidata alla collezione di violini, a cura di Mauro Fabretti.
11:30 Concerto. **Sonate à uno, due, tre & quattro violini.** A cura di Lugì Mangiocavallo.

3 maggio

16:30 Visita guidata alla collezione di viole da gamba del museo a cura di Andrea De Carlo.
17:30 Concerto. **Assai ben balla a cui fortuna suona.** A cura di Andrea De Carlo.

24 maggio

16:30 Visita guidata alla collezione di clavicembali a cura di Enrico Baiano.
17:30 Concerto. **Mille diavoli alla tastiera. Il mondo di Domenico Scarlatti. Parte I.** A cura di Enrico Baiano.

31 maggio

10:30 Visita guidata alla collezione di strumenti a fiato del museo a cura di Guido Ivessich.
11:30 Concerto. **Giacomo Carissimi: "Historia di Jephthe" e "I Naviganti".** A cura di Silvia Frigato, Evangelina Mascardi, Angela Naccari.
Con la partecipazione di Furio Zanasi.

7 giugno

16:30 Visita guidata alla collezione di strumenti a corde a cura di Andrea Fossà.
17:30 Concerto. **Celebrando l'Aurora.** Cantate per voci e strumenti. A cura di Andrea Fossà.

14 giugno

16:30 Visita guidata alla collezione di clavicembali a cura di Enrico Baiano.
17:30 Concerti. **Mille diavoli alla tastiera. Il mondo di Domenico Scarlatti. Parte II.** A cura di Enrico Baiano.
Musica per ensembles vari. A cura di Andrea Fossà.

21 giugno

16:30 Visita guidata alla collezione di flauti dolci a cura di Paolo Capirci.
17:30 Concerto. **I sapori del flauto.** A cura di Paolo Capirci.

18 febbraio

14:00 Workshop: **lessico coreografico, tecniche espressive e partitura musicale nel balletto di metà settecento.**

A cura di Gloria Giordano e Hubert Hazebrouq.

18 febbraio

15:30 Visita guidata alla collezione di violini, a cura di Mauro Fabretti.

16:30 Concerto. **Tra Dresda e Scandinavia.** Sonate e danze per violino.

Diplomi accademici di Violino barocco. A cura di Luigi Mangiocavallo.

15 marzo

16:30 **Con grazia e vaghezza. Con odio e amor.**

Diplomi accademici di Maestro al cembalo e Viola da gamba.

A cura di Andrea De Carlo, Enrico Baiano e Andrea Fossà.

20 aprile

15:30 Visita guidata e inaugurazione della mostra:

Il flauto traverso dal periodo classico al romanticismo.

Esposizione di flauti traversi del museo e di Enrico Casularo.

16:30 Concerto. **Musiche per flauto traverso di autori veneziani**

del sec. XVIII. A cura di Enrico Casularo.

27 aprile

15:30 Visita guidata alla collezione del museo, a cura di Andrea Fossà.

16:30 **Per cantare et sonare. Intrecci vocali e strumentali 1.**

Concerto della classe di Musica d'insieme. A cura di Andrea Fossà.

4 maggio

15:30 Visita guidata alla collezione di ottoni, a cura di Americo Gorello.

16:30 Concerto. **Galà Monteverdiano.** Classe di Canto barocco.

A cura di Silvia Frigato e Angela Naccari.

9 maggio

Giornata di videoregistrazioni dedicate ai giovani liutisti.

In collaborazione con la Società Italiana del Liuto e vari conservatori. A cura di Evangelina Mascardi.

11 maggio

15:30 Visita guidata, a cura di Andrea De Carlo.

16:30 Concerto. **Dilettevoli capricci.** Consort di viole da gamba.

A cura di Andrea De Carlo.

18 maggio

15:30 Visita guidata alla collezione del museo, a cura di Andrea Fossà.

16:30 **Per cantare et sonare. Intrecci vocali e strumentali 2.**

Concerto della classe di Musica d'insieme. A cura di Andrea Fossà.

25 maggio

18:00 Concerto. **Il diletto in musica.** Consort rinascimentale.

SALA ACCADEMICA del conservatorio. Ingresso libero.

A cura di Paolo Capirci, Tommaso Rossi e Giovanni Battista Graziadio.

In collaborazione coi conservatori di Napoli e Benevento.

1 giugno

15:30 Visita guidata alla collezione di tastiere, a cura di Enrico Baiano.

16:30 Concerto. **Trascrizioni, traduzioni e felici tradimenti 1.**

A cura di Enrico Baiano.

8 giugno

15:30 Visita guidata alla collezione di tastiere, a cura di Enrico Baiano.

16:30 Concerto. **Trascrizioni, traduzioni e felici tradimenti 2.**

A cura di Enrico Baiano.

21 giugno

16:30 Visita guidata alla collezione di liuti, a cura di Evangelina Mascardi.

17:30 Concerto. **Sonate e toccate.** A cura di Evangelina Mascardi.